



Zukunft aktiv gestalten

Die zukünftige Medienlandschaft wird im Wesentlichen durch technische Innovation geprägt sein. Neue Verbreitungswege wie Pod-, Vodcast oder Handy-TV werden nicht nur das Nutzungsverhalten verändern, sondern auch Auswirkungen auf die Produktionsverfahren der Programme haben. Diese Zukunft wollen wir bewusst auch mit Frauen aktiv gestalten.

Der wdr beschäftigt qualifizierte und engagierte Ingenieurinnen in folgenden Berufsfeldern:

- Anwendungsentwicklerin**
- Aufsichtingenieurin**
- Betriebsingenieurin**
- Bild-/Ton-Ingenieurin**
- Produktionsingenieurin**
- Produktionsleiterin Technik**
- System-Administratorin**
- Systemanalytikerin**
- Systemprogrammiererin**

Der wdr bietet ein attraktives Arbeitsumfeld und fördert die Vereinbarkeit von Beruf und Familie. Teilzeitbeschäftigung oder Fortbildungen während und nach der Elternzeit, ein betriebseigener Kindergarten sowie die Förderung von weiblichen Führungskräften sind nur einige Beispiele dafür.



Übrigens: Für Radio und TV zahlen Sie nur 56 Cent am Tag

Bildnachweis: Titel © Mauritius, Innen © Mauritius, was/H, Sachs, wdr/JS, Voßköhler, wdr/A, Fußwinkel, was/Mauer, was/Kilian, was/Heiden Oktober 2007, Herausgegeben vom Westdeutschen Rundfunk Köln Verantwortlich: Öffentlichkeitsarbeit



»Ich bin gerne beim wdr, weil ich als Projektleiterin verantwortungsvolle und abwechslungsreiche Aufgaben für die unterschiedlichsten Fachbereiche habe und trotzdem noch Zeit für meine Familie finde.«



Claudia Rogowski, Investitions- und Projektmanagement

Bewerbungsunterlagen für unsere Förderprogramme richten Sie bitte an:

Westdeutscher Rundfunk Köln
HA Personal
50600 Köln

Weitere Informationen unter:
www.wdr.de/Unternehmen

Chancen für Ingenieurinnen

»Heutzutage ist es keine Frage des Geschlechts, in Spitzenpositionen zu gelangen. Frauen bekommen im wdr dazu die gleichen Chancen wie Männer, im Bereich Technik sogar etwas bevorzugt, weil es unser Ziel ist, hier den Anteil an weiblichen Mitarbeitern zu erhöhen.«

Monika Piel, Intendantin



Wir möchten Sie kennenlernen. Als angehende Ingenieurinnen möchten wir Ihnen einen Blick »hinter die Kulissen« ermöglichen. So können Sie Ihre Kenntnisse im beruflichen Alltag vertiefen. Dazu bieten wir Ihnen folgende Möglichkeiten an:

Traineeprogramm Technik für Ingenieurinnen

Das Programm dient der praxisorientierten Vorbereitung auf Fach- und Führungsaufgaben für Ingenieurinnen. Die Trainees lernen in mehreren Stationen unterschiedliche Abteilungen der Direktion »Produktion und Technik« und in bereichsübergreifenden Stationen auch andere Direktionen kennen. Sie erhalten eine qualifizierte Begleitung durch Mentorinnen und Mentoren sowie diverse Seminarangebote.

Dauer
18 Monate

Voraussetzungen

Abschluss eines Fachhochschul- oder Hochschulstudiums mit technischem Schwerpunkt; praktische Berufserfahrung während des Studiums.

Kontakt

Jürgen Lauer
Tel. 0221 220 2607
juergen.lauer@wdr.de

Sandra Schmitz
Tel. 0221 220 1113
sandra.schmitz@wdr.de

Diplomarbeiten im produktionstechnischen Bereich

Fachhochschul- und Hochschulstudentinnen können beim wdr ihre Diplomarbeit im Rahmen eines betreuten Diplompraktikums schreiben. Wichtig ist der Praxisbezug, d. h. ein Thema, das eine wdr-bezogene Problemstellung behandelt. Es gibt keine festgelegte Themenliste; dafür wünschen wir uns kreative Ideen von den Diplomstudentinnen.

Dauer

Zwischen 3 und 6 Monate

Voraussetzungen

Studium eines Fachhochschul- oder Hochschulstudiums mit produktionstechnischem Schwerpunkt; praktische Berufserfahrung während des Studiums.

Kontakt

Silvan Leggio
Tel. 0221 220 9245
silvan.leggio@wdr.de

Studentische Praktika

Der wdr bietet Praktika in folgenden Fachrichtungen an:

- Medientechnik
- audiovisuelle Medien
- Fernsehtechnik
- Medientechnologie
- Mediengestaltung
- Nachrichtentechnik
- Informationstechnologie

Dauer

Zwischen 1 und 6 Monate

Voraussetzung

Zum Zeitpunkt des Praktikums müssen die Bewerberinnen an einer Fachhochschule oder Universität eingeschrieben sein. Der wdr bietet nur Pflichtpraktika und keine Orientierungspraktika an.

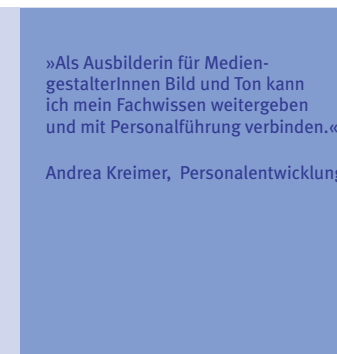
Kontakt

Cornelia Kruse
Tel. 0221 220 3316
cornelia.kruse@wdr.de



»Meinen Job mache ich im wdr besonders gerne, weil es einfach Spaß macht, hochwertige Inhalte in enger Zusammenarbeit mit den ProgrammacherInnen und RedakteurInnen akustisch gut zu »verpacken.«

Angela Traud, Audiodesign



»Als Ausbilderin für MediengestalterInnen Bild und Ton kann ich mein Fachwissen weitergeben und mit Personalführung verbinden.«

Andrea Kreimer, Personalentwicklung